



VIII. KARI TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI KONFERENCIA

Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvári Kar

Program

Április 24., kedd

18:00–21:00 Masterclass és kerekasztal-beszélgetés filmrészletekkel – Hajdu Szabolcs rendezővel és Török-Illyés Orsolya színésznő-forgatókönyvíróval (Hunyadi Mátyás díszterem)

Április 25., szerda

8:30–14:00 Művészeti alkotások szekció – Film és Színház tagozat (Hunyadi Mátyás díszterem, Stúdió)

14:00–16:00 Megnyitó (Hunyadi Mátyás díszterem)

Magyar felsőoktatás-történet [Egyetemek, főiskolák, akadémiák] – dr. Mezey Barna magyar jogtörténész, az Országos Tudományos Diákköri Tanács alelnöke tart plenáris előadást

16:00–17:30 Jogtudományi szekció (Mócsy László kriminalisztikai laboratórium – B301)

16:00–19:00 Társadalomtudományi szekció – Nemzetközi tanulmányok tagozat (Balogh Artúr terem – A204)

16:00–19:00 Művészeti alkotások szekció – Zenei tagozat (Hunyadi Mátyás díszterem)

Április 26., csütörtök

9:00–13:00 Művészetelméleti szekció (Herman Ottó előadóterem – A105)

10:00–14:00 Társadalomtudományi szekció – Politikatudomány tagozat (Balogh Artúr előadóterem – A204)

15:00–16:00 Plenáris záróelőadás – David McAllister EP-képviselő: *Brexit and its potential impacts* (angol nyelvű előadás szinkronfordítással)* (Hunyadi Mátyás díszterem)

* Sógor Csaba európai parlamenti képviselő hozzájárulásával.

14:00–19:00 Művészeti alkotások szekció – Fotó tagozat (Hunyadi Mátyás díszterem előtere, Herman Ottó előadóterem – A105)

20:00 Díjátadó ünnepség (Hunyadi Mátyás díszterem)



VIII. KARI TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI KONFERENCIA

Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvári Kar

SZEKCIÓK PROGRAMJA

Szerda, április 25.

8:30–13:00 Művészeti alkotások szekció – Film és Színház tagozat

Hunyadi Mátvás díszterem

8:30-8:45	Frunza Roland	Zavar
8:45-9:00	Gál Márk, Pogonyi Hunor, Nagy László	#blackout
9:00-9:15	Kovács Kriszta Orsolya	Érettségi
9:15-9:30	Patrubány Csilla	Moha
9:30-9:45	Purosz Leonidasz	Fájdalomküszöb
9:45-10:00	Szabó Norbert Zsolt	Hamu és kívánság
10:00-10:15	Tóthpál Béla	Nem kötöm meg!
Stúdió		
10:20-10:30	Szabó János Szilárd	Nincstelenség (Anyánk minden este imádkozik)
10:30-10:40	András Gedeon	Nincstelenség (A nővéremnek még mindig taknyos az orra)
10:40-10:50	Szekeres Blanka	Nincstelenség (Megáll a bogár)
10:50-11:00	Sosovicza Anna	Nincstelenség (Megvert anyám)
11:00-11:10	Scurtu David	Nincstelenség (A málnásban bújunk el a nővéremmel)
11:10-11:20	Borsos Tamás	Nincstelenség (A gyerekeket a gólya hozza)
11:20-11:30	Pelsőczy Luca	Nincstelenség (Anyám hisztériázik)
11:30-11:40	Tóth Zsófia	Nincstelenség (Elképzelem, hogy anyám halott)
11:40-11:50	Cserna Lili	Nincstelenség (Arra ébredtek)
Szünet		
12:00-12:15	Barabás Hunor	Óra kattog
12:15-12:30	Bugnár Szidónia, Erdős Orsolya, Köllő Andrea	A Nyugatos lányok
12:30-12:45	Csergő Tamás	„Korlátozott” kreativitás: Haikuk
12:45-13:00	Fosztó András	Egyszer élünk és ez már az!
13:00-13:15	Pásztor Márk	Dalszerzés színész szakon



VIII. KARI TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI KONFERENCIA

Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvári Kar

16:00–17:30 Jogtudományi szekció

Mócsy László kriminalisztikai laboratórium – B301

16:00-16:20	Hajducsi Árpád	A királyi lemondás és jogkövetkezményei
16:20-16:40	Enyedi Tamás	A tömegverekedés bűncselekménynek vitatott elemei
16:40-17:00	Szabó Csaba	A már jól ismert 13-as számú sürgősségi kormányrendelet
17:00-17:20	Czapp Árpád-Szilárd	A borok eredetvédelméről

16:00–18:00 Társadalomtudományi szekció – Nemzetközi tanulmányok tagozat

Balogh Artúr előadóterem – A204

16:00-16:20	András Kinga, Beța Daniela Valentina	A migráció kérdésének emberjogi aspektusai. Milyen sávszélességű internet jár az Európába érkező menekülteknek?
16:20-16:40	Bányász Bence-Ferenc	A hírszerzés és kémkedés hatása a modern diplomáciára, a 2016-os amerikai elnökválasztások tükrében
16:40-17:00	Gál Noémi	GMO-szabályozás az Európai Unióban és az Amerikai Egyesült Államokban
17:00-17:20	Makai Csilla	Migrációs kihívások – európai válaszok
17:20-17:40	Teleki Tibor Csongor	A Várnai 4-ig vezető út és a balkáni országok együttműködésének lehetséges kilátásai
17:40-18:00	Szabó Hunor	Az Egyesült Királyságban élő erdélyi magyarok helyzetének vizsgálata a BREXIT után

16:00–19:00 Művészeti alkotások szekció – Zenei tagozat

Hunyadi Mátvás díszterem

16:00-16:20	Babtan-Varga Flórián	Zeneművészet klasszikus gitáron, barokktól napjainkig
16:20-16:40	Elek Gergő	Ha jó a kedved
16:40-17:00	Fábián Attila	Intés (dal zongorára és énekhangra)
17:00-17:20	Orosz Dávid	Mario Castelnuovo Tedesco – „hommage” Paganini művészetére
17:20-17:40	Önböli Péter	Jazz blues funk
17:40-18:00	Tudor Gliga, Orosz Dávid	Duó
18:00-18:20	Kibédi Levente, Tudor Gliga, Balogh Marcu, Gheorghiu Cristian	Gitárkvartett



VIII. KARI TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI KONFERENCIA

Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvári Kar

Csütörtök, április 26.

9:00–12:00 Művészetelméleti szekció

Herman Ottó előadóterem – A105

9:00-9:20	Víg Zsombor	A Sapientia EMTE kolozsvári diákjainak médiafogyasztási szokásai
9:20-9:40	Patrubány Csilla	Nem látta senki – a sebezhetőség ezer árnyalata Barbara Loden <i>Wanda</i> című filmjében
9:40-10:00	Farkas Boglárka Angéla	Harc az arccal, avagy Bette Davis és Gena Rowlands gesztusai a <i>Mi történt Baby Jane-nel?</i> és a <i>Premier c.</i> filmben
10:00-10:20	Kovács Flóra	Oféliák mozgóképen: Stanley Kubrick <i>Lady Lyndonjától</i> Enyedi Ildikó <i>Máriájáig</i>

Szünet

10:40-11:00	Farkas Boglárka Angéla	Tenger alatt járók, avagy modern elvagyódás <i>A bikaborjak</i> és a <i>Trainspotting c.</i> filmben
11:00-11:20	Ferencz Zsófia	Dühöngő bikaborjak. Egy korai Fellini-klasszikus továbbélései a 70-es, 80-as évek amerikai férfi coming-of-age filmjeiben
11:20-11:40	Incze Romhilda-Barbara	Az irracionalitás néma rejtelseinek vörös világában
11:40-12:00	Sós Timothy-Valentin	Istenség és szörnyeteg: bibliai vonatkozások és morálitás <i>A víz érintése</i> című filmben

10:00–12:00 Társadalomtudományi szekció – Politikatudomány tagozat

Balogh Artúr előadóterem – A204

10:00-10:20	Heveli Anett Mária	A román–magyar határ szerepének változása
10:20-10:40	Brinzan-Antal Cristina	Erdélyi középiskolák nyelvi tájképe
10:40-11:00	Bálint Emőke	A néptanító szerepe a magyargyerőmonostori lokális identitás megteremtésében
11:00-11:20	Sarány Orsolya	Támogatói érdek és hiteles tájékoztatás a romániai magyar nyomtatott sajtóban
11:20-11:40	Simó Helga	Erdélyi magyarok ellenségképe a migrációs válság tükrében
11:40-12:00	Varga Szilvia	Kolozsvári középiskolások politikai szocializációja



VIII. KARI TUDOMÁNYOS DIÁKKÖRI KONFERENCIA

Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvári Kar

14:00–18:00 Művészeti alkotások szekció – Fotó tagozat

Hunyadi Mátyás díszterem előtere

14:00–15:00 Kiállított alkotások közös megtekintése

Herman Ottó előadóterem – A105

15:00–18:00 Bemutatók

Csiki Anikó

Hajdu Beáta

Ilyés Zalán

Kerestély Dóra

Kovács Kriszta Orsolya

Lakatos Ádám

Mariş Cristian Daniel

Menyhárt László

Nagy László

Sárkány Hilda-Sarolta

Simon Róbert

Farkas Boglárka Angéla

Ferencz Zsófia

Páll Adél

Tóthpál Béla

Szabad Esés

A reklámok hatalma

West End Punk

Az én világom

Gasztronómiai kavalkád

A város lüktető szíve

Betekintés a bábművészet világába

Életképek a szénégetők hétköznapjaiból

Támpontok – egy elszigetelt roma közösség mindennapjai

Szülőfalum

A kenyér születése

Moving forward

Blue Shift

Split

Blue – Rush Hour